

SATVISION®

SONDERDRUCK



TEST: Revox Studiocontrol C200

Smarte digitale Kommando-zentrale

TEST: Selfsat Snipe Platinum

Camping-Antenne: SAT-TV vollautomatisch

EXKLUSIV



Sonderdruck

Revox Studiocontrol C200



SATVISION®
 Revox Studiocontrol C200
SEHR GUT 94,2 %
 Smarte Kommandozentrale im Einzeltest - 05/2022



4 196028



Smarte digitale Kommandozentrale

Das Traditionsunternehmen Revox, seit vielen Jahrzehnten für seine legendären Bandmaschinen bekannt, kann heutzutage auf ein breites Portfolio unterschiedlicher Geräte verweisen, mit denen man im Bereich der Unterhaltungselektronik nicht selten Pionierarbeit geleistet hat. Mit der Studiocontrol C200 führt Revox nun erneut ein eigendefiniertes Premium-Produkt ein, das Anwender anspricht, die das Besondere suchen, das nicht jeder sein Eigen nennt. Es handelt sich um eine edle Kommandozentrale, mit der sämtliche intelligenten Geräte in den eigenen vier Wänden losgelöst vom Smartphone bequem gesteuert und bedient werden können, von Smart Home-Anwendungen wie der Wohnbeleuchtung, den Jalousien, der Heizung und der Türsprechanlage über das Multimedia-Equipment wie Smart-TVs und Audiosystemen bis hin zu Geräten des täglichen Bedarfs wie Kaffeemaschinen. All diese Steuerungsoptionen sind mit der Studiocontrol C200 in einem Gerät gebündelt, das an einem zentralen Ort aufgestellt wird und so für alle Familienmitglieder stets griffbereit ist.

Die in einem puristischen Design gehaltene und exklusiv in der Farbe Schwarz verfügbare Studiocontrol C200 wirkt schon auf den ersten Blick aus-

gesprochen hochwertig und edel. Dieser Eindruck verstärkt sich noch, wenn der Anwender die mit einem schlanken Rahmen ausgestattete Kommando-zentrale in die Hand nimmt. Das aus einem Stück gefräste Aluminiumgehäuse bietet eine hervorragende Haptik und ergänzt sich optisch sehr gut mit dem hochauflösenden Touch-Display, in das es nahtlos übergeht. An der

rechten Seite sind Tasten für Standby und Lautstärkeregelung angebracht, ansonsten werden alle Befehle über das Touch-Display vorgenommen. Dieses weist eine Größe von 4,5 Zoll auf und liegt unter gehärtetem Panda-Glas. Zum Lieferumfang gehört eine kompakte und somit platzsparende Ladestation, die über Führungsmagneten für ein intuitives Andocken der



Wussten Sie schon, ...

dass Revox das weltweit erste Unternehmen war, das ein Multiroom-System vorgestellt hat? Mit dem „Easy Line“ und dem Audio-/Video-Controller B200 erschloss Revox bereits 1983 die innovative und zukunftsweisende Technologie, die Musik in allen Räumen des Zuhauses ermöglicht. Der Controller war dabei in der Lage, alle peripheren Schaltbefehle zu logischen Funktionsabläufen zusammenzufassen und an die angeschlossenen HiFi-Komponenten weiterzugeben.

PRO

Android 11, Bluetooth, Verarbeitung, Design, Akku-Laufzeit, Sprachsteuerung via Google Assistant, Launcher Modus

CONTRA

keine Makros programmierbar

Kommandozentrale sorgt. Dieser ist auch das entsprechende Ladegerät mit- samt des für die Verbindung benötigten USB-Kabels beigelegt.

Ausstattung und Bedienung

Zu den unterstützen WLAN-Stan- dards gehört unter anderem 802.11ac, so dass die Verbindung mit einem 5 GHz-Netzwerk möglich ist. Der Funkstandard Bluetooth ist mit der Version 5.0 an Bord. Auf der Stu- diocontrol C200 ist Android 11 als Betriebssystem aufgespielt. Sie bietet somit Zugriff auf den Google Play Store und die große Auswahl an Apps, die dort gefunden und in vielen Fällen kostenlos installiert werden können. Ein weiterer Vorteil des Android-

für jeden im Haushalt frei zugäng- lich und hat gegenüber Smart- phones den Vorteil, dass keine sensiblen Daten eingesehen wer- den können, die nicht für jeden bestimmt sind; somit ist auch keine Kennwortensperrung not- wendig. Fernab von allen Mails und Messaging-Diensten ist sie somit ganz entspannt nutzbar.

Stark präsentierte sich die Stu- diocontrol in unserem Praxistest auch im Hinblick auf die Akku- Leistung. Bei praxisnaher, sprich nicht dauerhafter Nutzung blieb die C200 eine Woche lang in Betrieb bevor es nötig wurde, sie aufzuladen. Das vollständige Aufladen des Akkus nimmt

Front

Die schlanke Studiocon- trol C200 fußt auf einem innovativen Montage- prinzip. Touch-Display, Frontglas und der aus einem Stück gefräste Aluminiumrahmen sind zu einem Bauteil verbunden, wodurch das Gerät stabil und widerstandsfähig ist.



„Aufgeräumte und stets griffbereite Steuerzentrale für das smarte Zuhause“

Systems ist die dadurch mögliche Nut- zung der Sprachsteuerung via Google Assistant, für die ein Mikrofon und ein Lautsprecher in die C200 integ- riert wurden. Der Anwender kann so beispielsweise seine Playlists bei Musikstreaming-Diensten wie Spotify per Sprachbefehl starten oder Google nach nützlichen Informationen wie etwa den Wetteraussichten fragen.

Über den sogenannten Launcher Modus besteht die Möglichkeit, die Studiocontrol zu konfigurieren und so festzulegen, welche Apps auf dem Display sichtbar sein sollen. Auf diese Weise wird der Startbildschirm über- sichtlicher und individueller. Zudem sorgt es für eine intuitivere Bedienung und begrenzt bei Bedarf den Zugriff auf Apps. Leider lassen sich mit der C200 keine Makros programmieren.

Die Studiocontrol kann an einem fes- ten Platz im Haus bzw. in der Wohnung platziert werden, so dass sie ohne gro- ßes Suchen stets griffbereit ist. Sie ist so

mit rund zwei Stunden erfreu- lich wenig Zeit in Anspruch.

Anwendungsbereiche

Die edle Kommandozentrale ist die perfekte Ergänzung zu Revox- Audiogeräten der Produktreihen Studioart, Multiroom, Joy oder der M-Serie. Nicht zuletzt sind auch die weltberühmten Bandmaschinen von Revox, eingebunden in ein Multiuser- System, damit steuerbar.

Das offene Betriebssystem Android macht es möglich, dass der Anwender darüber hinaus auch eine Vielzahl an Geräten anderer Hersteller steuern und bedienen kann. Kompatibel ist jedes Audiogerät und jeder Smart-TV, dessen Hersteller eine entsprechende Applikation für Android-Geräte anbietet, was bei der überwiegenden Mehrzahl der Home Entertainment- Devices der Fall ist.

Auf diese Weise können TVs der A-Brands LG, Panasonic, Philips und

Technische Daten

Hersteller	Revox
Modell	Studiocontrol C200
Abmessungen Control / Ladestation B × H × T (in mm)	49 × 164 × 11 / 70 × 18 × 70
Gewicht Control / Ladestation (in g)	200 / 380
Farben	schwarz

Display

Größe in Zoll	4,5
Auflösung (Pixel)	480 × 1.170
Displayglas	Panda (stoßfest)

Merkmale

Betriebssystem	Android 11
WLAN	802.11 a, b, g, n, ac
Bluetooth / Version	✓ / 5.0

Akku

Kapazität	2.400 mAh
Betriebszeit	bis 168 Stunden

Kosten

UVP in €	950,-
Ø Marktpreis in €	950,-



Screen

Über den Google Play Store lassen sich zahlreiche Apps kostenlos auf der Studiocontrol C200 installieren. Auf diese Weise lassen sich nicht nur Geräte von Revox, sondern auch TVs und HiFi-Komponenten anderer Premium-Marken wie Bang & Olufsen, Bose, Loewe oder Sonos bedienen.



Ladestation

Die Ladestation ist an der Unterseite teilweise gummiert, was für einen rutschfesten Stand sorgt. Das Andocken der Kommando-Zentrale gerät dank verbauter Führungsmagneten ausgesprochen intuitiv. Die Ladestation wird über ein USB-Kabel mit dem Ladegerät verbunden, das an das Stromnetz angeschlossen wird.

Samsung ebenso wie die Edel-Fernseher von Loewe und Metz über die Studiocontrol C200 per App bedient werden. Auch Anwender, die HiFi-Geräte von Premium-Marken wie Bang & Olufsen, Bose oder Sonos ihr Eigen nennen, können diese mit der C200 komfortabel steuern.

Selbst bei Geräten des täglichen Gebrauchs geht der Trend mittlerweile zur App-Steuerung, so dass selbstredend auch die Kaffeemaschine über die entsprechende Anwendung (z. B. De'Longhi, Jura) steuerbar ist. Welches Haushaltsgerät der Nutzer auch immer bequem von der Couch aus bedienen

möchte, die C200 gibt ihm die komplette Kontrolle in die Hand.

Ideal einsetzbar ist die Studiocontrol für Gebäudesteuerungs- bzw. Smart Home-Systeme. Die Möglichkeiten, die sich dem Anwender dabei eröffnen, sind mannigfaltig, sei es nun das Lichtmanagement (z. B. Philips Hue, Osram Lightify), die Rolladensteuerung (z. B. Somfy, Alulux), die Nutzung der Türsprechanlage (z. B. Gira, Feller, Jung, Siedle), die Videoüberwachung (z. B. Bascom) oder die Heizungs- (z. B. Vaillant, Viessmann) und Fenstersteuerung (z. B. Velux).

Bewertung

Kriterien	%	Revox Studiocontrol C200
Bedienung	40	96 %
Ausstattung	30	90 %
Verarbeitung	20	98 %
Zubehör	10	92 %
Bonus	–	
Preis-/Leistungsindex		10,08
TESTURTEIL		SEHR GUT 94,2 %
Ø Marktpreis in €		950,–



Fazit

Die Revox Studiocontrol C200 konnte uns im Praxistest vollauf überzeugen und sicherte sich folgerichtig mit 94,2 Prozentpunkten die Bestnote „sehr gut“. Dem Traditionsunternehmen ist es einmal mehr gelungen, ein einzigartiges Produkt zu entwickeln, das praktische Funktionen erfüllt und dabei die Aspekte Individualität sowie Wertigkeit betont. Im Hinblick auf Verarbeitung und Design erfüllt die edle Kommando-Zentrale höchste Ansprüche. Insbesondere für Haushalte, in denen mehrere Smart Home-Systeme zum Einsatz kommen, ist sie eine sinnvolle Option, da sie als zentrale Kommandoeinheit für jedes Mitglied des Haushalts stets griffbereit ist, ohne dass sich jemand Gedanken über die Zurschaustellung sensibler Daten machen muss. Der stolze Preis von 950,– Euro unterstreicht den Premium-Anspruch der Revox Studiocontrol C200, die ein eigendefiniertes Produkt darstellt, das nicht jeder im Wohnzimmer stehen hat und das somit Anwender anspricht, die das Besondere suchen.

Haben Sie Fragen zum Test? Wir freuen uns auf Ihre Anregungen, Wünsche und persönlichen Eindrücke sowie Erfahrungen!

■ **M. Bjelajac**

@ technik@satvision.de | facebook.com/satvision | twitter.com/satvision_mag

Lieferumfang Studiocontrol C200 · Ladestation · Ladegerät · USB-Kabel

Kontakt Revox Deutschland GmbH · Am Krebsgraben 15 · 78048 Villingen-Schwenningen · Tel.: 07721 8704-0 · Fax: 07721 8704-29 · info@revox.de, · www.revox.com